

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MADRID - 2480150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

**RIEPILOGO GENERALE**

<b>AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2021</b>	<b>125.000,00</b>
---	-------------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>785.046,23</b>
--------------------------------	-------------------

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>910.046,23</b>
-------------------------------	-------------------

**IL DIRETTORE**  
**MARIALUISA PAPPALARDO**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MADRID - 2480150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	125.000,00
---	------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	190.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>190.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	50.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>50.000,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	350.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	3.900,00
III.09	Rimborsi IVA	32.000,00
III.10	Altre entrate diverse	5.500,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>391.400,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	153.646,23

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MADRID - 2480150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,00</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>0,00</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,00</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,00</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,00</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>0,00</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>0,00</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,00</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>153.646,23</b>

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>785.046,23</b>
--------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MADRID - 2480150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>0,00</b>
--	-------------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
<b>I.01</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
<b>I.02</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	130.000,00
<b>I.03</b>	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
<b>I.04</b>	Indennità di fine rapporto	0,00
<b>I.05</b>	Assicurazioni sociali	55.000,00
<b>I.06</b>	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
<b>I.07</b>	Altre spese di personale	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>185.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
<b>II.01</b>	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	18.800,00
<b>II.02</b>	Cancelleria	8.000,00
<b>II.03</b>	Illuminazione e riscaldamento	35.000,00
<b>II.04</b>	Pulizia locali	64.600,00
<b>II.05</b>	Spese telematiche e materiale informatico	14.000,00
<b>II.06</b>	Spese per sorveglianza e sicurezza	61.700,00
<b>II.07</b>	Affitto locali	0,00
<b>II.08</b>	Manutenzioni	32.500,00
<b>II.09</b>	Trasporti	500,00
<b>II.10</b>	Premi assicurativi diversi	9.800,00
<b>II.11</b>	Spese amministrative varie	17.000,00
<b>II.12</b>	Libri e Audiovisivi	500,00
<b>II.13</b>	Abbonamenti	800,00
<b>II.14</b>	Noleggi, leasing	0,00
<b>II.15</b>	Altre spese di funzionamento	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>263.200,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
<b>III.01</b>	Manifestazioni culturali	263.000,00
<b>III.02</b>	Pubblicazioni	0,00
<b>III.03</b>	Pubblicità	20.000,00
<b>III.04</b>	Traduzione articoli	0,00
<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	3.970,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MADRID - 2480150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,00
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,00
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	2.730,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>289.700,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	2.000,00
<b>IV.02</b>	Arredamento	1.000,00
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,00
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	1.500,00
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>4.500,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,00
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	153.646,23
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	0,00
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	0,00
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	14.000,00
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,00
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 1	0,00
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2	0,00
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	0,00
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>167.646,23</b>

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>910.046,23</b>
-------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MADRID - 2480150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**  
**NOTE ESPLICATIVE**

**ENTRATE**

**Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente**

Si prevede a fine esercizio un avanzo di cassa pari a € 125.000 rispondente al finanziamento per l'organizzazione di iniziative di promozione integrata a valere sul Cap. 2761, disposto dal superiore Ministero ed appena pervenuto.

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

Coincide con il contributo erogato per l'esercizio 2021.

***Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati***

**II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali**

L'Istituto pubblicherà un avviso per la ricerca di sponsorizzazioni per supportare la realizzazione delle attività più importanti e costose, tra le quali si intende dar priorità all'ormai tradizionale Festival del Cinema Italiano di Madrid che, nell'anno 2022, giungerà alla XV edizione. Si stimano, per questa voce, entrate per un importo di 50.000 euro.

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.02 Iscrizione ai corsi**

Si prevede che, per il grande interesse suscitato dalla lingua e dalla cultura italiana in Spagna, le iscrizioni ai corsi continueranno a rappresentare la principale fonte di finanziamento dell'Istituto. Tuttavia, considerato che il riavvio delle attività economiche procede più lentamente del previsto, si stima solo un lieve miglioramento, di circa il 10% per un importo totale di 350.000 euro, delle entrate per le iscrizioni ai corsi rispetto agli incassi ottenuti durante il presente esercizio (le immatricolazioni dell'attuale quadrimestre sono state appena concluse). Si precisa altresì che, tenuto conto della normativa di legge locale, i corsi di lingua sono gestiti in amministrazione diretta da questo Istituto.

**III.08 Esami di certificazione**

L'Istituto ha riattivato la convenzione con l'Università per Stranieri di Siena per la realizzazione presso la sede degli esami di certificazione CILS sulle competenze linguistiche. Gli introiti previsti sono pari a € 3.900.

**III.09 Rimborsi IVA**

L'Istituto richiede il rimborso dell'IVA, nei casi previsti dalla legge locale e dagli accordi bilaterali. Rispetto all'esercizio precedente, si prevede una flessione di circa il 15% delle entrate dovuta alle minori spese rimborsabili preventivate.

**III.10 Altre entrate diverse**

Rimborsi di telefonate personali effettuate dal personale e dei consumi dell'appartamento demaniale.

***Titolo V: Anticipazioni e partite di giro***

**V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta**

In caso di necessità per il funzionamento e le attività dell'Istituto, si richiederà di poter procedere a effettuare il prelevamento del fondo scorta.

USCITE

**Titolo I: Spese di personale**

**I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)**

Retribuzione di 16 docenti con orario part-time non superiore a 16 ore settimanali, contrattati dopo aver acquisito la precettiva autorizzazione da parte dell'Ambasciata d'Italia in Madrid, ai sensi dell'art. 13, c. 4 D. 392/95 e s.m.i. Questo impegno economico è giustificato dal notevole numero dei corsi e dalle conseguenti entrate per l'Istituto.

**I.05 Assicurazioni sociali**

Oneri sociali di 16 docenti con orario part-time non superiore a 16 ore settimanali.

**Titolo II: Spese di funzionamento**

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Si prevedono le seguenti spese:

- 16.800 euro per spese telefoniche
- 500 euro per spese postali
- 1.500 euro per spese di corriere

In merito alle spese telefoniche, si evidenzia che, grazie alla rinegoziazione del contratto vigente, sarà possibile conseguire una forte riduzione dei costi, con un risparmio di circa il 33% rispetto all'esercizio precedente.

**II.02 Cancelleria**

Si prevedono le seguenti spese:

- 4.500 euro per acquisto materiale di cancelleria e carta
- 3.500 euro per materiali di consumo per fotocopiatrici e stampanti

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

Si prevedono le seguenti spese:

- 15.000 euro di consumi di gas
- 18.500 euro di consumi di elettricità
- 1.500 euro di consumi di acqua

**II.04 Pulizia locali**

Il servizio di pulizia dei locali è stato affidato dal Centro Interservizi Amministrativi per la Spagna, il Portogallo e Andorra, in qualità di soggetto aggregatore, all'ATI L'OPEROSA Sdad Coop. Sucursal en España (NIF W0057500A) / ITMA (NIF B-33349978), per un importo stimato in euro 62.000 per il prossimo esercizio. L'ammontare della spesa è dovuto all'ampia superficie dell'edificio demaniale, circa 4.400 mq., con grande e continua affluenza di pubblico.

Inoltre, sono previste le seguenti spese:

- 2.000 euro per eventuali pulizie straordinarie il sabato nella zona dei corsi di lingua e/o per eventuali necessità impreviste
- 600 euro per servizio di deposito a bordo strada e di riposizione nei locali dell'Istituto dei contenitori dei rifiuti.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

Si prevede una spesa di 8.500 euro per l'affidamento del servizio di assistenza tecnica e manutenzione informatica hardware/software, e una spesa di 3.600 euro per l'abbonamento a un servizio antivirus e per il rinnovo di licenze di software.

E' inoltre prevista una spesa pari a euro 1.900 per la manutenzione annuale del software dei programmi di gestione della biblioteca, delle timbrature del personale e dei corsi di lingua. Tutte le misure previste, oltre a garantire il corretto funzionamento della struttura, sono dirette a garantire la massima sicurezza della rete informatica della sede, riducendone le vulnerabilità.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

Il servizio di sorveglianza della sede è stato affidato dal Centro Interservizi Amministrativi per la Spagna, il Portogallo e Andorra, in qualità di soggetto aggregatore, alla società Ilunion Seguridad, per un importo stimato in euro 52.000 per il prossimo esercizio.

E' inoltre prevista una spesa pari a euro 7.200 per la manutenzione annuale dello scanner e del metal detector in dotazione, del sistema di videovigilanza, del sistema di allarme esistente, il suo collegamento a una centrale antifurto e il servizio di pronto intervento in caso di allarme. Detto servizio sarà sempre erogato dalla società Ilunion Seguridad in adesione al contratto sottoscritto dal Centro Interservizi Amministrativi.

Inoltre, si dedicherà l'importo di 2.500 euro per l'affidamento annuale a una ditta autorizzata esterna del servizio di prevenzione e protezione dai rischi e medico competente ai sensi della normativa locale e in ottemperanza del D.Lgs. 81/08.

**II.08 Manutenzioni**

Risulta sempre particolarmente onerosa la normale manutenzione di un prestigioso immobile come l'antico Palacio de Abrantes, sede dell'Istituto. Lo stanziamento pari a € 32.500 è dovuto alla necessità di far fronte alle manutenzioni obbligatorie degli impianti e ad altri imprescindibili interventi di manutenzione ordinaria.

**II.09 Trasporti**

Spese per l'acquisto di gasolio per l'autovettura di servizio.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

L'Istituto stipula annualmente un'assicurazione per l'autovettura di servizio, un'assicurazione per morte o invalidità per i docenti dei corsi come da normativa locale, una polizza di responsabilità civile e un'assicurazione contro danni ai locali, ai beni e per furto e rapina.

**II.11 Spese amministrative varie**

Si prevede una spesa pari a 7.300 euro per la gestione dei contratti dei docenti dei corsi di lingua e di 2.200 euro per servizi di supporto legale per le tematiche di lavoro del personale a contratto a legge locale.

E' prevista inoltre la somma di euro 5.000 per il pagamento della tassa per lo smaltimento dei rifiuti solidi urbani. Le spese restanti, per un importo pari a €2.500, sono relative alle commissioni bancarie per l'incasso delle iscrizioni ai corsi con carta di credito e con addebito sul conto dell'alunno e altre piccole spese amministrative.

**II.12 Libri e Audiovisivi**

La dotazione di 500 euro si dedicherà a rinnovare il prestito digitale per gli utenti della biblioteca.

**II.13 Abbonamenti**

Si prevede di attivare/rinnovare abbonamenti ai principali quotidiani locali.

**Titolo III: Spese promozionali**

**III.01 Manifestazioni culturali**



La relazione del Direttore dettaglia il programma delle attività dell'Istituto per l'esercizio 2022. Si continuerà nella ricerca di sponsor per quanto riguarda gli eventi più importanti e costosi, anche con sponsorizzazioni tecniche. La spesa totale prevista è di € 263.000

**III.03 Pubblicità**

La dotazione di 20.000 euro sarà destinata alla pubblicizzazione delle attività dell'Istituto ed in particolare alla promozione dei corsi di lingua che, organizzati in modalità presenziale e anche online, possono essere fruiti su tutto il territorio di competenza. Inoltre, si prevede di accompagnare le campagne di comunicazione convenzionali e di pubblicità su motori di ricerca e social network con una strategia specifica di marketing digitale diretta alla promozione degli eventi dell'Istituto, anche presso un pubblico di giovani.

**III.05 Viaggi di servizio**

Si prevede una spesa di 3.970 per viaggi di servizio, con il fine di assicurare un'adeguata presenza dell'Istituto sull'ampia area geografica di competenza, anche in occasione delle diverse attività che saranno promosse dall'IIC.

**III.08 Altre spese promozionali**

Si prevede una spesa di € 2.730 euro per far fronte agli impegni derivanti dalla convenzione firmata con l'Università per Stranieri di Siena, che prevede un versamento all'Università pari al 70% dell'ammontare degli incassi relativi alle tasse d'iscrizione agli esami.

**Titolo IV: Spese in conto capitale**

**IV.01 Attrezzature**

Si prevede una spesa di € 2.000 per l'acquisto di attrezzature per lo svolgimento dell'ordinaria attività di gestione.

**IV.02 Arredamento**

Si prevede una spesa di € 1.000 per l'acquisto di arredamenti per lo svolgimento dell'ordinaria attività di gestione.

**IV.04 Apparecchiature informatiche**

Si prevede una spesa di € 3.500 per l'acquisto di apparecchiature informatiche per lo svolgimento dell'ordinaria attività di gestione.

**Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro**

**VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta**

Qualora si sia proceduto a effettuare un prelevamento del fondo scorta, si disporrà la sua ricostituzione nei termini previsti dalla normativa.

**VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche**

Si procede alla restituzione delle iscrizioni quando non si forma il gruppo per un numero insufficiente di iscritti o per eccezionali circostanze personali giustificate dell'alunno.

### **Premessa**

Con sede nel centro storico di una delle maggiori e culturalmente più vivaci capitali europee, nel prestigioso Palacio de Abrantes, l'IIC di Madrid è da sempre considerato quale istituzione culturale di primo piano della città, gode di una grande proiezione esterna ed è riconosciuto quale indiscusso ente di riferimento per l'insegnamento dell'italiano e per la diffusione della cultura italiana a Madrid e nel territorio di competenza. Nel corso del 2021, nonostante le restrizioni imposte dall'emergenza sanitaria, l'Istituto si è distinto con successo nella scena culturale della città per l'intenso programma di attività, presenziali e online, realizzate a Madrid e anche nella circoscrizione.

### **Obiettivi**

Anche per il 2022, la programmazione dell'Istituto punta ad un'offerta varia e focalizzata sui diversi settori della diplomazia culturale, economica e scientifica. Particolare attenzione sarà dedicata alle discipline artistiche contemporanee, per presentare al pubblico spagnolo anche le eccellenze italiane meno conosciute.

Grazie alla ripresa degli eventi in presenza, con il ritorno alla piena capienza delle sale, l'IIC intensificherà l'organizzazione di attività – spettacoli dal vivo, mostre, conferenze, laboratori – in presenza che, grazie alla nuova dotazione dell'IIC di un sistema di streaming, potranno essere visibili anche online e quindi diffusi potenzialmente su tutto il territorio. Allo stesso tempo, saranno mantenuti i contenitori di iniziative pensati appositamente per la fruizione online, che nel 2021 hanno riscosso molto successo, e saranno proposti nuovi format per soddisfare le aspettative del pubblico, per il quale la fruizione digitale, attraverso video e iniziative innovative, è diventata parte fondamentale della proposta culturale. Sarà quindi lanciata la seconda edizione del progetto "MusicacisúM" anche nel 2022, con il coinvolgimento di artisti – musicisti, coreografi – italiani e spagnoli che, grazie alle nuove tecnologie, daranno vita a nuove creazioni a distanza. In generale, il sostegno alle co – creazioni e contaminazioni artistiche tra artisti spagnoli e italiani, unitamente alla proposta di iniziative laboratoriali/di formazione rappresenteranno uno dei fulcri della strategia dell'IIC.

Si intende altresì proseguire con la strategia di rafforzamento della presenza dell'IIC su tutto il territorio, attraverso il partenariato con le istituzioni locali e una più capillare collaborazione con i più importanti festival artistico - musicali spagnoli e con la rete dei consolati onorari. L'IIC si adopererà per favorire la circuitazione degli artisti invitati a Madrid anche in altre città della circoscrizione.

Tra gli obiettivi, resta prioritario quello di ampliare il bacino del pubblico dell'Istituto, con la proposta di iniziative pensate appositamente per i più giovani, anche giovanissimi, attraverso l'inclusione di nuovi settori quali l'arte digitale, il fumetto, la musica elettronica, l'utilizzo delle tecnologie multimediali, l'organizzazione di laboratori in occasione di mostre, di club di letture, rassegne cinematografiche per ragazzi, nonché attraverso un costante coinvolgimento nelle attività della Scuola Italiana e degli studenti dei corsi.

### **Sede**

L'IIC Madrid è sito in una sede demaniale, il magnifico Palacio de Abrantes, dotato di tre sale espositive, un'ampia zona dedicata alle aule corsi, un teatro. Dal 2015, grazie alla dotazione ordinaria e ai contributi straordinari, è stato possibile avviare un ingente quanto necessario piano di ristrutturazione che ha significativamente migliorato le condizioni dell'edificio, adeguandolo alle normative di sicurezza e ha modernizzato le dotazioni e gli arredi soprattutto per le aule corsi. Tale progetto è proseguito anche nel corso del 2021, con la messa a norma dell'impianto elettrico degli uffici del secondo piano e la pittura dell'ingresso dell'edificio, le cui condizioni erano deteriorate e non all'altezza del prestigio del palazzo. Ai lavori straordinari, che è necessario proseguire per completare la messa a norma dell'edificio (vd. in particolare la messa a norma degli impianti antincendio ed elettrico, per i quali si rimanda alla Messaggistica in merito), si aggiungono i lavori di manutenzione ordinaria di un edificio storico e prestigioso, di oltre 4.000 mq.

A fronte di spese di funzionamento superiori a 260.000 euro e con una dotazione ordinaria di 190.000 euro, pur

tenendo conto del buon tasso di autofinanziamento, restano quindi di fondamentale importanza i contributi straordinari per le spese di sicurezza e per le iniziative di promozione integrata, che si auspica vengano rinnovati nel 2022. Solo grazie a questi fondi, sarà possibile realizzare una programmazione che soddisfi appieno la “domanda di Italia” e sia all'altezza delle aspettative che il pubblico e la città nutrono verso l'Istituto.

### **Risorse Umane**

Attualmente in Istituto sono presenti 1 Direttore Dirigente APC, 1 Addetto per la promozione culturale; 4 contrattisti di concetto; 3 contrattisti esecutivi; 3 contrattisti ausiliari, per un totale di 12 unità. Rispetto alla pianta organica dell'IIC restano quindi vacanti un posto di personale ausiliario e uno di concetto (vd. da ultimo Messaggio 1105 del 25 maggio 2018 dell'Ambasciata con la richiesta di attivazione di due concorsi).

### **Risorse Finanziarie**

L'Istituto Italiano di Cultura di Madrid dipende dalla dotazione ministeriale di base di 190.000 euro per il 30,09% e si autofinanzia con le entrate dei corsi di italiano (350.000 euro) per una percentuale del 55,43% delle entrate totali, pari a 631.400 euro al netto delle partite di giro. La restante percentuale è coperta da sponsorizzazioni per euro 50.000 e da entrate diverse (Titoli III.08, III.09 e III.10), per euro 41.400, espresse in dettaglio nelle Note esplicative al Bilancio. Come indicato nelle note esplicative, si prevede a fine esercizio corrente un avanzo di cassa pari a €125.000, corrispondente al finanziamento disposto dal superiore Ministero per la realizzazione di iniziative di promozione integrata a valere sul Cap. 2761 e appena accreditato. Tali fondi saranno utilizzati per la realizzazione di un piano rafforzato di promozione, finalizzato alla diffusione della cultura e del Sistema Paese Italia; le attività previste, già in corso di organizzazione, si affiancheranno a quelle cosiddette ordinarie.

Per le manifestazioni culturali dell'anno 2022, grazie ai fondi straordinari di promozione integrata appena ricevuti, sono stati dedicati 263.000 euro. In aggiunta a tali spese, si evidenzia come sul Cap. III. 03 del Titolo III, Pubblicità, siano stati stanziati 20.000 euro che saranno utilizzati per estendere la promozione dei corsi di italiano su tutto il territorio di competenza – raggiungibile grazie al mantenimento dei corsi online - e per avviare una specifica campagna sulle attività dell'IIC, presenziali e digitali. Il totale delle spese del Titolo III, Spese promozionali, come dettagliato nelle note esplicative, ammonta a 289.700 euro.

Le spese di personale sono fondamentalmente legate alla gestione diretta dei corsi di lingua e cultura italiana di cui si dirà nel prossimo capitolo: esiste una relazione proporzionale, quindi, tra entrate e uscite, come esposto nelle Note.

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

L'IIC di Madrid si conferma quale punto di riferimento per lo studio della nostra lingua a Madrid, con un'offerta di altissima qualità. Da oltre due decenni, i corsi sono organizzati a “gestione diretta”, unica formula che garantisce il rispetto della normativa locale, italiana ed europea (vd. la precorsa Messaggistica in merito al contratto “fisso-discontinuo”). Le spese di personale per il corpo docente sono pertanto riportate al Titolo I: Spese di personale, Cap. I.02 delle Uscite – Compensi al personale a contratto e le entrate delle iscrizioni sono incamerate nel Bilancio dell'IIC al Capitolo III.02 del titolo III – Entrate diverse.

Nel corso di quest'anno, l'IIC ha stipulato un accordo con l'Università per Stranieri di Siena per lo svolgimento degli esami di certificazione linguistica CILS presso l'Istituto. Tale collaborazione proseguirà e, possibilmente, sarà intensificata nel corso del 2022.

I corsi, impartiti da qualificati docenti madrelingua, costituiscono una fonte di finanziamento essenziale dell'Istituto. Nel 2021, l'IIC ha subito una riduzione delle entrate dei corsi ma in misura nettamente inferiore rispetto agli omologhi francesi, tedeschi e inglesi. Per il 2022, nonostante la crisi per l'emergenza COVID e la lenta ripresa economica, si stima un miglioramento delle entrate in misura non superiore al 10%. Si tratta di un risultato che si valuta come particolarmente positivo, che sarà reso possibile dalla professionalità degli insegnanti e dall'ottima reputazione di cui

gode l'IIC nell'insegnamento dell'italiano, nonché dalle nuove opportunità della modalità online, che consente di offrire corsi anche ad utenti fuori dalla città (dato confermato anche dalle iscrizioni al primo quadrimestre 2021/2022, che hanno registrato un incremento netto delle iscrizioni rispetto al periodo precedente).

### **Attività culturali**

Come indicato nella sezione "obiettivi", anche per il 2022 la programmazione punta ad un'offerta diversificata e completa che, da un lato, possa rappresentare l'eccellenza culturale italiana in tutti i suoi aspetti e, dall'altro, sia in grado di soddisfare la domanda di un pubblico esigente e variegato. In particolare, con tale impostazione si vuole attrarre e fidelizzare nuovi fruitori, includendo anche i più giovani, che potranno rappresentare il "bacino" di utenza dei prossimi anni.

In linea con la strategia di promozione integrata "VivereALLitaliana", le iniziative includono in maniera trasversale molteplici settori: arte, architettura, design, cinema, scienze, cucina, spettacolo dal vivo, letteratura, editoria, eventi speciali. Si conferma l'inclusione di settori innovativi, quali l'arte digitale, le tecniche multimediali per la fruizione culturale e si propongono, grazie alla piena ripresa delle attività in presenza, nuovi club di lettura e laboratori di formazione in diversi settori, per favorire la conoscenza diretta della cultura italiana e per rendere l'Istituto, con i suoi bellissimi spazi, un vivace centro di formazione, creazione e incontro culturale.

Con riferimento ai format di promozione integrata, l'IIC consoliderà "l'Arte del fare", incentrato sulla presentazione delle manifestazioni artistiche del Made in Italy, anche come occasione di valorizzazione delle eccellenze produttive italiane, in particolare dei distretti industriali. Prosegue anche nel 2022 il progetto "Italia all'Opera" che, attraverso l'eccellenza operistica italiana, valorizza i mestieri ad essa collegati: la scenografia, i costumi, la regia teatrale, la lingua. Molti di questi appuntamenti saranno promossi in collaborazione con il prestigioso Teatro Real di Madrid e il Teatro della Zarzuela.

Particolare rilevanza hanno gli eventi per celebrare il centenario della nascita di Pasolini, intellettuale molto conosciuto e amato in Spagna al quale l'Istituto, negli anni, ha dedicato diverse iniziative. Per questo motivo, la figura di Pasolini sarà ricordata attraverso eventi inediti: lo spettacolo "Le Nuvole di Pasolini" – dedicato alla musica amata da Pasolini, dal Canzoniere, ai capolavori di Bach, interpretati in chiave jazz sotto la guida del grande Daniele Sepe. Pasolini sarà anche filo conduttore di un'originale mostra di fotografi italiani e spagnoli, a cura di Marco Delogu, concepita e prodotta in collaborazione con l'IIC.

In continuità con lo spirito di ITmakES e tenuto conto del grande successo ottenuto nel corso del 2021 dai format digitali "MusicacisuM" e "Siete", l'IIC sosterrà lo sviluppo di strette collaborazioni tra artisti italiani e spagnoli, in una prospettiva di co- creazione e co – produzione. Proseguirà il progetto "MusicacisuM", incentrato sul dialogo e l'incontro, attraverso l'arte e la cultura, tra i due Paesi con nuove ed inedite combinazioni artistiche.

Nel settore dello spettacolo dal vivo, proseguirà la nuova rassegna presentata a ottobre 2021 "In Scena a Palazzo" che ha come protagonisti il bellissimo Salón de Actos dell'Istituto e grandi nomi della scena contemporanea italiana, in tutti i settori delle arti performative. Si evidenzia che, come già realizzato nel 2021, si promuoverà la circuitazione nel territorio di competenza degli artisti invitati. Superata l'emergenza sanitaria, sarà finalmente avviato il progetto "Residenze" esteso alle diverse discipline artistiche, includendo la musica, il teatro, la scrittura.

Prosegue inoltre l'intensa attività dell'IIC nel settore cinematografico. Con la XV edizione del Festival del Cine italiano saranno confermate le attività per sostenere le co – produzioni, le nuove sceneggiature (Premio Solinas Italia - Spagna); grazie alla collaborazione dei consolati onorari, saranno promosse rassegne autoriali sulla cinematografia italiana su tutto il territorio, utilizzando i titoli messi a disposizione dal MAECI.

Per l'editoria, si intende organizzare la V edizione del Foro Editori, in collaborazione con ITA Agenzia, che non è stato possibile realizzare nel 2021; la letteratura italiana classica e contemporanea sarà protagonista con incontri dedicati ai Premiati Strega, con i club di lettura e altri format.

Per il settore Arte si segnala l'organizzazione di un'importante mostra sui Maestri dell'Arte contemporanea italiana, in collaborazione con la Galleria Persano, in concomitanza con la Fiera ARCO; l'IIC sta anche lavorando alla realizzazione di una mostra sul Futurismo italiano che si auspica di poter sostenere, in collaborazione con una prestigiosa istituzione culturale spagnola, nella seconda metà del 2022. A maggio, le sale dell'Istituto ospiteranno la mostra multimediale Magister Raffaello, per la quale si intendono riservare mattinate dedicate alle visite scolastiche; a fine anno si intende promuovere la personale di un giovane artista italiano contemporaneo.

Si conferma infine la partecipazione dell'IIC alle Settimane e alle giornate tematiche: Settimana della Cucina, Settimana della Lingua, Giornata del Design, Giornata della Ricerca, Giornata del Contemporaneo e Fare Cinema. La ripartizione della dotazione è nell'allegata tabella Eventi.

### **Collaborazioni**

Il programma dell'IIC Madrid si fonda su una strategia di dialogo costante con le maggiori realtà culturali spagnole e italiane, pubbliche e private. Si conferma la collaborazione con il cluster EUNIC di Madrid; si consoliderà l'ottima collaborazione avviata nel 2021 con I Festival spagnoli nei diversi settori (arte, musica, letteratura) e con le istituzioni culturali pubbliche (orchestra, musei) che hanno consentito e consentiranno di garantire un'adequata presenza dell'IIC sul territorio di competenza.

### **Conclusioni**

Superata auspicabilmente l'emergenza sanitaria, con la ripresa delle attività in presenza l'IIC intende dare pieno protagonismo alla sede dell'Istituto, rafforzandone il ruolo e l'immagine di centro vitale non tanto di fruizione quanto di creazione e di incontro culturale tra Italia e Spagna. L'aver garantito con passione e determinazione un'offerta culturale di qualità anche in piena emergenza sanitaria ha premiato l'Istituto avvicinando un pubblico nuovo, anche al di fuori della città di Madrid, le cui aspettative saranno soddisfatte grazie ad una programmazione innovativa, ricca e variegata.

Innovazione e particolare attenzione alle discipline contemporanee, pluralità delle modalità di fruizione, co – creazione Italia -Spagna unite alla piena integrazione con gli attori del Sistema Italia e al costante dialogo con il territorio e le istituzioni locali, sono quindi le linee guida che condurranno l'azione di questo Istituto nel 2022.

## LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostra Maestri Arte Contemporanea	In occasione di ARCO 2022, l'IIC organizza una mostra dedicata ai grandi maestri dell'arte contemporanea italiana (Merz, Pistoletto etc)		FEBBRAIO	Madrid	EUR	20.000,00	20.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Galleria Persano		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio-Aprile		
Prodotti digitali su capolavori dell'arte italiana	In corso di verifica collaborazione con Museo del Prado		FEBBRAIO	Madrid, Territorio di competenza	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo del Prado		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio-Dicembre		
Magister Raffaello	Mostra multimediale dedicata al genio di Raffaello e di approfondimento sul Rinascimento italiano		MAGGIO	Madrid	EUR	0,00	0,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:	Maggio-Giugno. Finanziata con fondi 2021		
Mostra Futurismo italiano	L'IIC collabora alla realizzazione di una mostra con opere dei più importanti maestri del Futurismo (prodotta da SMART)		LUGLIO	Granada	EUR	15.000,00	15.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Comune di Granada		Data inizio:	Data fine:	Note:	Luglio-Ottobre		
Mostra di un artista italiano contemporaneo	Mostra di un artista contemporaneo (sono in corso contatti con Galleria Cortese e altre)		NOVEMBRE	Madrid	EUR	12.000,00	12.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Galleria Cortese		Data inizio:	Data fine:	Note:	Novembre-Dicembre		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 55.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
In scena a Palazzo - musica	Nell'ambito della nuova rassegna dell'IIC, saranno presentati artisti della scena contemporanea, nei diversi generi musicali. Alcuni artisti circuiteranno anche nella circoscrizione di competenza.		FEBBRAIO	Madrid, Territorio di competenza	EUR	12.000,00	12.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio-Dicembre		
Le nuvole di Pasolini	Originale progetto dedicato al mondo musicale di Pasolini, interpretato in chiave jazz. Ottetto guidato dallo straordinario Daniele Sepe.		FEBBRAIO	Madrid, San Sebastian	EUR	15.000,00	15.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Jazzaldia, Festival di Jazz di San Sebastian		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio a Madrid, luglio a San Sebastian		
Italia all'Opera	Prosegue l'attività dell'IIC per la diffusione dell'Opera italiana e dei mestieri		FEBBRAIO	Madrid	EUR	7.000,00	7.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro Real		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio-Dicembre		
Musicacisum	Prosegue il progetto di successo promosso dall'IIC, che vede la collaborazione a distanza tra artisti italiani e spagnoli		APRILE	Madrid, Territorio di competenza	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:	Aprile-Maggio		
Concerto di Maria Piscitelli e Maurizio Colacicchi	Concerto della celebre cantante italiana; masterclass del M. Colacicchi sulle arie da camera in collaborazione la Scuola Superiore di Canto.		MAGGIO	Madrid	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Circulo de Bellas Artes, Scuola superiore di Canto di Madrid		Data inizio: 29/05/2022	Data fine: 03/06/2022	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 50.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata del Design	Partecipazione alla Rassegna coordinata dal MAECI per la promozione del design italiano nel mondo		MARZO	Madrid	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00



## LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della ricerca	Partecipazione alla Rassegna coordinata dal MAECI per la promozione della ricerca e della scienza italiana		APRILE	Madrid	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Settimana della Scienza di Madrid	L'IIC partecipa all'evento più importante di Madrid dedicato alla scienza		NOVEMBRE	Madrid	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Comune di Madrid		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Rassegne di cinema italiano	Organizzazione di rassegne nella circoscrizione con film della DGSP		FEBBRAIO	Vigo, Malaga, Logroño	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolati onorari, Società Dante Alighieri		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio-Dicembre		
Fare cinema	Partecipazione alla Rassegna coordinata dal MAECI per la promozione del cinema e delle sue professionalità		MAGGIO	Madrid, Territorio di competenza	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:			
XV edizione del Festival del cinema italiano di Madrid	Organizzazione del prestigioso Festival del Cinema Italiano di Madrid		NOVEMBRE	Madrid	EUR	65.000,00	65.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 68.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della cucina italiana nel mondo	Organizzazione eventi in occasione della Settimana della cucina italiana nel mondo		NOVEMBRE	Madrid	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della memoria	Partecipazione dell'IIC alla commemorazione dell'Olocausto		GENNAIO	Madrid	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Casa Sefarad, centro di cutura ebraica di Madrid		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Eventi EUNIC	Partecipazione dell'IIC agli eventi EUNIC		GENNAIO	Territorio di competenza	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Cluster EUNIC		Data inizio:	Data fine:	Note: Gennaio-Dicembre			
Progetto Residenze	L'IIC organizza un ciclo di residenze nelle diverse discipline (artsiti musicisti, curatori, attori, scrittori, danzatori) nel corso dell'anno		GENNAIO	Territorio di competenza	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note: Gennaio-Dicembre			
L'arte del fare	Proseguono le presentazioni dedicate alle manifestazioni artistiche del Made in Italy		GENNAIO	Territorio di competenza	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ICE, Associazioni di settore in Italia, scuole di formazione		Data inizio:	Data fine:	Note: Gennaio			
Festival di Granada, Segovia, Sevilla, FLIPAS 2021, Madrid	Collaborazione dell'IIC con i più importanti Festival nel territorio di competenza		GENNAIO	Territorio di competenza	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival nel territorio di competenza		Data inizio:	Data fine:	Note: Gennaio-Dicembre			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 22.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Laboratori di teatro in IIC	Corsi - laboratori di teatro , su autori specifici, in Istituto		GENNAIO	Madrid	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Scuole di Teatro italiane, Centro Drámatico Nacional		Data inizio:	Data fine:	Note:	Gennaio-Dicembre		
In scena a Palazzo - teatro	Nell'ambito della nuova rassegna dell'IIC, saranno presentati grandi attori della scena contemporanea.		FEBBRAIO	Madrid	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio-Dicembre		
Nueva Escena italiana	Progetto dedicato alla drammaturgia italiana contemporanea		OTTOBRE	Madrid, Territorio di competenza	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Centro Drámatico Nacional		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 16.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Italia Paese invitato al Festival di Pamplona Negra	L'IIC collabora con il Festival che dedicherà un focus sugli scrittori italiani del genere noir		GENNAIO	Pamplona	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival di Pamplona Negra		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Premio Strega a Madrid	L'IIC prosegue la collaborazione con il Premio Strega, di cui l'IIC è votante		FEBBRAIO	Madrid, Territorio di competenza	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Bellonci - Premio Strega		Data inizio:	Data fine:	Note: Febbraio-Marzo			
Club di lettura adulti	Visto il successo del Clud di Lettura dantesco, l'IIC organizza un club di lettura su capolavori della letteratura italiana, fino al contemporaneo.		FEBBRAIO	Madrid, Territorio di competenza	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Dipartimenti di italianistica delle Università di Madrid		Data inizio:	Data fine:	Note: Febbraio-Dicembre			
Club di lettura ragazzi	Come nuova attività, l'IIC promuove un club di lettura dedicato alla letteratura per ragazzi, per avvicinare il pubblico dei giovanissimi		FEBBRAIO	Madrid	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note: Febbraio-Dicembre			
Settimana della lingua italiana nel mondo	L'IIC partecipa alla Settimana coordinata dal MAECI		OTTOBRE	Madrid, Territorio di competenza	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata svizzera		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 15.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Architettura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Logroño Concentrico	Collaborazione con il Festival, dedicato all'architettura e design		SETTEMBRE	Logroño	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Concentrico		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
In scena a Palazzo - danza	Nell'ambito della nuova rassegna dell'IIC, saranno presentati coreografi della scena contemporanea.		FEBBRAIO	Madrid	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: No		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio-Dicembre		
Attività in collaborazione con NID	Collaborazione con la piattaforma NID per la promozione della danza contemporanea italiana		MAGGIO	Territorio di competenza	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: NID		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival MasDanza	Collaborazione con uno dei più importanti festival spagnoli dedicati alla danza contemporanea		OTTOBRE	Isole Canarie	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: MasDanza		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.000,00



## LISTA EVENTI

Categoria:      Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
V foro di promozione dell'editoria indipendente Italia - Spagna	L'IIC organizza la V edizione dell'evento, per la promozione dell'editoria italiana in Spagna.		MARZO	Madrid	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ICE Madrid		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:      8.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostra Piazze (in)visibili	Ultima tappa della circuitazione spagnola della mostra		FEBBRAIO	Segovia	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Palacio Quintanar		Data inizio:	Data fine:	Note:	Febbraio-Aprile		
Progetto fotografico su Pasolini	Affermati fotografi italiani e spagnoli scatteranno fotografie ispirate a tematiche pasoliniane. Previste anche foto di archivio (Paolo di Paolo, Laura Betti). Mostra a cura di Marco Delogu.		GIUGNO	Madrid, Territorio di competenza	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI, Photoespaña		Data inizio:	Data fine:	Note:	Giugno-Ottobre		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 12.000,00

Totale a carico IIC EUR: 263.000,00